

アンサンブル・ノマド 第63回定期演奏会



2018
6/22 Fri

東京オペラシティ リサイタルホール

18:30開場 19:00開演

超えるVol.1

外へ向かって

甲斐説宗: ヴァイオリンとピアノのための音楽 '67 (1967/1974)

Sesshu Kai: Music for Violin and Piano '67

ロバート・コバーン: 静寂の透かし彫り (2016)

Robert Coburn: Quiet Traceries

湯浅譲二: 弦楽四重奏のためのプロジェクション (1970)

Joji Yuasa: Projection for String Quartet

ホセ・マヌエル・ロペス・ロペス: 暗黒物質 (2013)

José Manuel López López: Materia Oscura

久田典子: 『黄色いレンガに導かれて』より「怪物と大きな黄色い花」 (2015)

Norioko Hisada: The Monster and Big Yellow Poppies from "Led by the Yellow Bricks"

出演者

Ensemble NOMAD

木ノ脇道元 (fl) 菊地秀夫 (cl) 花田和加子 (vn) 甲斐史子 (vn/va)

佐藤洋嗣 (cb) 稲垣 聡 (pt) 宮本典子 (perc) 佐藤紀雄 (cond)

Guests

川口静華 (vn) 松本卓以 (vc) 鈴木一青 (voice)

チケット (就学前のお子様の同伴・ご来場はご遠慮下さい)

【前売】一般	¥3,000	【当日】一般	¥3,500
大学生	¥2,000	大学生	¥2,500
高校生以下	¥1,000	高校生以下	¥1,500

チケット取り扱い

東京オペラシティチケットセンター
Tel: 03-5353-9999

お問い合わせ

キーノートTel: 0422-44-1165
keynote_music@fol.hi-ho.ne.jp

主催 / 一般社団法人 アンサンブル・ノマド
<http://www.ensemble-nomad.com/>

助成 / 芸術文化振興基金

公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

Asahi アサヒグループ芸術文化財団

NOMURA FOUNDATION

公益財団法人 朝日新聞文化財団